

Principali informazioni sull'insegnamento	
Titolo insegnamento	Letteratura italiana e scienze sociali
Anno Accademico	2018-2019
Corso di studio	LM14 Filologia moderna
Crediti formativi	9
Denominazione inglese	Italian Literature and Social Sciences
Dipartimento	Lettere, lingue, arti. Italianistica e culture comparate Università degli Studi di Bari Aldo Moro
Obbligo di frequenza	L'obbligo di frequenza è disciplinato dall'art. 9 del Regolamento Didattico http://www.uniba.it/corsi/filologia-moderna/iscriversi/presentazione-del-corso/regolamento-del-corso
Lingua di erogazione	Italiano

Docente responsabile	Nome Cognome	Indirizzo Mail
	Francesco Vitelli	francesco.vitelli@uniba.it franco.vitelli@alice.it

Dettaglio credi formativi	Ambito disciplinare	SSD	Crediti
	Letteratura italiana	L-FIL-LET/10	9

Modalità di erogazione	
Periodo di erogazione	Secondo semestre
Anno di corso	Primo
Modalità di erogazione	Didattica frontale

Organizzazione della didattica	
Ore totali	225
Ore di corso	63
Ore di studio individuale	162

Calendario	
Inizio attività didattiche	25-02-2019
Fine attività didattiche	31-05-2019
Aule e orari	Link: https://manageweb.ict.uniba.it/ricerca/dipartimenti/lelia/calendario-lezioni

Syllabus	
Prerequisiti	Conoscenza generale dello sviluppo storico della letteratura italiana

	in rapporto al contesto storico e socio-antropologico.
Risultati di apprendimento previsti (declinati rispetto ai Descrittori di Dublino)	<p>Conoscenza e capacità di comprensione: Il corso ha la finalità 1) di realizzare in termini proficui l'analisi e l'interpretazione di alcune opere letterarie di natura e sostrato psico-socio-antropologico; 2) di far conoscere i tratti di contiguità tra letteratura e scienze sociali nel segno della creatività e nella coscienza della specificità delle suddette discipline; 3) di esaltare il valore della letteratura per la conoscenza delle strutture psico-socio-antropologiche.</p> <p>Conoscenza e capacità di comprensione applicate: Il corso mira a consolidare negli studenti 1) le abilità interpretative e la consapevolezza metodologica dove assume rilievo la dimensione interdisciplinare; 2) il gusto della lettura e la sensibilità storica; 3) il valore formativo della letteratura per una cittadinanza attiva; 4) infine e in particolare, le possibili applicazioni di talune conoscenze letterarie per una diversa qualità e opportunità di lavoro nel sociale, a cominciare dalla aggregazione giovanile in cooperative.</p> <p>Autonomia di giudizio: Il corso intende promuovere lo spirito critico e l'arte della distinzione indispensabili nella omologante civiltà di massa.</p> <p>Abilità comunicative: Il corso vuole sviluppare le capacità espressive al fine di una maggiore efficacia comunicativa nella costruzione di un discorso coerente.</p> <p>Capacità di apprendere: Lo sviluppo delle capacità di apprendimento discenderà dalla acquisizione congiunta di competenze e autonomia di giudizio.</p>
Contenuti di insegnamento	<p>Parte istituzionale: La letteratura e le inchieste sociali.</p> <p>Parte monografica: La letteratura sociologica di Alessandro Leogrande.</p>

Programma	
Testi di riferimento	<p>Parte istituzionale: <i>Le pratiche dell'inchiesta sociale</i>, a cura di Stefano Laffi (Edizioni dell'asino, 2009).</p> <p>Parte monografica: Alessandro Leogrande, <i>Il naufragio. Morte nel Mediterraneo</i> (Feltrinelli, 2011); A. Leogrande, <i>Uomini e caporali. Viaggio tra i nuovi schiavi nelle campagne del Sud</i> (Feltrinelli, 2016); A. Leogrande, <i>La frontiera</i> (Feltrinelli, 2017); A. Leogrande, <i>Dalle macerie. Cronache sul fronte meridionale</i> (Feltrinelli, 2018).</p>
Note ai testi di riferimento	Per eventuali difficoltà nel reperimento dei testi, rivolgersi al docente.
Metodi didattici	Il corso, in modulo unico, prevede ore di lezioni, per così dire frontali e tuttavia aperte al dialogo, in cui saranno affrontati gli argomenti

	specificati nei “Contenuti del Corso”; se possibile nella loro interezza, ma almeno come individuazione di nuclei per uno studio autonomo più efficace.
Metodi di valutazione	Esame finale orale. Il calendario degli esami è pubblicato sul sito del Corso di Laurea e su Esse3. Per iscriversi all’esame è obbligatorio utilizzare il sistema Esse3.
<p> Criteri di valutazione (per ogni risultato di apprendimento atteso su indicato, descrivere cosa ci si aspetta lo studente conosca o sia in grado di fare e a quale livello al fine di dimostrare che un risultato di apprendimento è stato raggiunto e a quale livello) </p>	<p> Conoscenza e capacità di comprensione: lo studente deve dimostrare di aver acquisito l’importanza e le modalità di rapporto tra letteratura e scienze sociali, in termini generali e in rapporto specifico ai testi di riferimento. </p> <p> Conoscenza e capacità di comprensione applicate: lo studente deve dimostrare abilità interpretative e consapevolezza metodologica specie in riferimento a una dimensione interdisciplinare; manifestare un acquisito gusto della lettura con maturata sensibilità storica; sapere estendere alla realtà sociale sua contemporanea quanto appreso attraverso i testi della storia letteraria. </p> <p> Autonomia di giudizio: lo studente deve dimostrare capacità di discernimento e approdo a posizioni personali. </p> <p> Abilità comunicative: lo studente deve dimostrare la padronanza della lingua italiana attraverso scioltezza e coerenza espositiva. </p> <p> Capacità di apprendere: lo studente deve attestare una acquisita capacità di studio e di lavoro in vista di ulteriori traguardi ed esperienze. </p>
Tesi di laurea Requisiti e/o modalità di assegnazione	
Ricevimento	<p> Gli orari di ricevimento sono pubblicati nella pagina del docente nel sito del Dipartimento: http://www.uniba.it/docenti/vitelli.francesco </p> <p> Gli orari possono subire variazioni. Gli studenti sono pregati di verificare alla pagina docente avvisi ed eventuali variazioni di orario. </p>
Altro	